



## **MORGEN STARTET DAS MS DOCKVILLE – VOM 18.-20. AUGUST FEIERN ÜBER 60.000 BESUCHER\*INNEN IN HAMBURG-WILHELMSBURG DAS FESTIVAL FÜR MUSIK UND KUNST!**

Die Vorfreude ist greifbar auf der Hamburger Elbinsel: das **MS DOCKVILLE** startet morgen am Freitag, dem **18. August. Drei Tage voller Musik, Kunst und Entdeckung** liegen vor dem Festival und seinen Besucher\*innen: **mit über 180 nationalen und internationalen Musiker\*innen auf über 12 Bühnen**, mit einem ambitionierten und vielfältigen non-musikalischen Programm und einem einzigartigen Gelände direkt an der Elbe, überzogen von Kunst.

Das Lineup ist mit **Girl in Red, Giant Rooks, Danger Dan und Arlo Parks ebenso paritätisch wie hochkarätig besetzt** – wer gerade keine Lieblingsmusiker\*innen hat, wird sie hier finden. Irgendwo zwischen Indie, Hip-hop und elektronischer Musik liefert Hamburgs größtes Festival Entdeckung und Entzücken. **Das schönste Wochenende des Festivalsommers: MS DOCKVILLE, 18. – 20. August 2023.**

Tages- und 3-Tagestickets sind weiterhin verfügbar.

Seit 14 Uhr füllt sich der Campingplatz – **die ersten Besucher\*innen von insgesamt über 60.000 (mit knapp 10.000 Camper\*innen)** schlagen ihre Zelte auf. Ab 16 Uhr beginnen das Programm und der DOCKVILLE Donnerstag, die exklusive Preparty für Camper\*innen. Dort spielt zuerst die **Kunst einen Headline-Slot**: mit Workshops, Kunstspaziergängen und verschiedenen Audiowalks. Ab 19.30 Uhr liefern dann 3 Bühnen die Klänge, um sich auf das kommende Wochenende einzustimmen – mit u.a. Josi Miller, \$ONO\$ CLIQ und acht weiteren Bands und DJs.

**Den großen, heiß erwarteten und fulminanten Auftakt des Festival für Musik und Kunst liefert dann der Freitag, mit dem das MS DOCKVILLE hochhoffiziell beginnt.** Ab 14 Uhr ist das Gelände geöffnet – es gibt dort keine Ecke, an der nichts passiert. Ab 14.30 Uhr liest Twitter-Legende Sebastian „El Hotzo“ Hotz aus seinem Roman; es wird Kunstführungen und Workshops geben, Zaubershows und Rave Aerobic. Und das ist nur das non-musikalische Programm: mit u.a. **Giant Rooks, 070 Shake und Symba werden Großschot und Vorschot abgerissen, bevor sich die Party in die Nacht verlagert – mit dem Soundtrack von Jenny Sharpe, MCR-T und Cryptofauna.**

**Der Samstag nähert sich dem Ausverkauft-Status – auch wenn es noch (für alle Tage) Tagestickets gibt, sollte man sich hier besonders sputen.** Kein Wunder, denn die Besucher\*innen erwarten hier Stars wie **Girl in Red, Schmyt, Monolink, Noga Erez und Lugatti & 9lne** ebenso wie aufstrebende Künstler\*innen a la **BEÄTFÓØT & Edo Saya** und Genre-Perlen wie **Viko 63 & Penglord und Mella Dee**. Auch wenn jede der Bühnen einen eigenen Look und Vibe hat, passiert auch abseits davon jede Menge – Performances, Yoga, Radioballett und Feuershows.





**Den fulminanten Abschluss markiert der Sonntag, 20. August. Die Abfolge von Paula Hartmann auf Arlo Parks auf Danger Dan** zeigt an, wohin die Reise geht: Exkursionen durch gute Musik, bei denen das Genre nicht zu ernst genommen wird. Spätestens mit dem Italo-Schlager von Roy Bianco & die Abbrunzati Boys bleibt kein Genre sortenrein, aber auch kein Auge trocken. Mit Bella Italia im Ohr und einem wunderbaren Wochenende im Herz tanzt das MS DOCKVILLE noch bis tief in den Montag morgen.

**Eine Überblick über das gesamte Lineup sowie den Timetable gibt's auf der Website des Festivals für Musik und Kunst: [www.msdockville.de](http://www.msdockville.de)**

Die einfachste, schnellste und bequemste Art, diese Infos und vieles mehr immer dabei zu haben ist die offizielle MS DOCKVILLE App – in den gängigen Stores verfügbar.

Und **Tickets sind auch noch verfügbar**: es gibt eine Abendkasse, aber im Vorverkauf (der bis zum Start des Festivals läuft) sind die Tickets günstiger. So kostet ein **3-Tagesticket ohne Camping 184€, mit Camping 209€**. Tickets für einzelne Tage gibt es auch: **Freitag für 79€, Samstag für 89€ und Sonntag für 74€**. Abendkasse gibt's heute beim DOCKVILLE Donnerstag: für 20€ kann mitfeiern, wer kein Camping-Ticket hat.

Wir freuen uns über eure Berichte, Artikel und Posts.

Meldet euch jederzeit gerne, falls Ihr Fragen und / oder Anmerkungen habt:

Eike Eberhardt | [presse@dockville.de](mailto:presse@dockville.de) | 01522 5791927

